

Rollei

Rollei

Rolleiflex Instant Kamera

Uživatelský manuál Rolleiflex Instant Kamera

Děkujeme za zakoupení Rollei.

Přečtěte si pozorně všechny informace uvedené v této uživatelské příručce. Příručku uchovávejte na bezpečném místě a v případě potřeby ji předávejte ostatním uživatelům.

Bezpečnostní opatření

- Nepoužívejte zařízení v prostředí, kde se pravděpodobně dostane do styku s hořlavou kapalinou, kde se výrobek ocitne v silném elektromagnetickém poli, v prostředí s velkou prašností nebo vlhkostí či s deštěm. Nevystavujte prostředí s prudkou změnou teplot, aby se zabránilo tvorbě kondenzátu na/v zařízení.
- Používejte pouze specifikované alkalické baterie od ověřeného výrobce.
- Nevkládejte žádné kovové součásti do zařízení.
- Před manipulací s tímto produktem osušte ruce, protože dotýkat se zařízení mokřými rukama je nebezpečné jak pro zařízení, tak pro vás.
- Nepokoušejte se o opravu sami. Pokud dojde k problému, obraťte se na obchod, kde jste jej koupili, nebo na servisní středisko společnosti Rollei.
- Neodpalujte blesk ve velmi blízkém vzdálenosti objektů, lidí nebo zvířat, protože uvolnění blesku může způsobit poškození ploch a vážné zranění pokožky a očí.

Popis zařízení:



Rychlý start:

1. Otevřete hledáček.
2. Otočením ostřicího kolečka upravte zaostření.
3. Stisknutím tlačítka spouště fotografujte.
4. Stisknutím tlačítka pro vysunutí filmu uvolníte fotografii.





Vložení instantního fotopapíru

Velikost filmu: 54 x 86 mm (Š x V)

Velikost obrazu: 46 x 62 mm (Š x V)

Poznámka: Po vložení nového balení filmu stiskněte jednou tlačítko vysunutí a vysunete krycí první papír.



Clona

Clona určuje množství světla, které vstupuje do fotoaparátu. Větší clona (f / 5,6) umožňuje vstup více světla a menší clona (f / 22) dovoluje propustit méně světla.

Měřič okolního světla uvnitř hledáčku zjistí, zda jste zvolili vhodnou clonu s ohledem na konkrétní světelné podmínky.

Když jste venku, měli byste zvolit menší clonu. Když jste uvnitř, měli byste zvolit větší clonu. Elektronické oko automaticky přizpůsobuje rychlost závěrky podle světelných podmínek.

Pro nastavení clony otáčejte voličem clony a vyberte požadovanou hodnotu.



Zaostření

Správné zaostření je klíčem pro pořizování dobrých snímků. Otočte zaostřovací kolečko dozadu a dopředu, dokud nedosáhnete nejjasnějšího a nejostřejšího obrazu.

U portrétů se bude třeba zaměřit na oči a obličej.

Pomozte si vybráním subjektu s jasnými, ostrými obrysy a dobrým kontrastem.

Přímý hledáček

1. Otevření: zatlačte klapku přímého hledáčku směrem dovnitř, dokud jej nezaklapne háček.
2. Objekt je viděn na úrovni oka přes přímý hledáček.
3. Zavření: mírně stiskněte dvě strany panelu hledáčku, přímý panel hledáčku se okamžitě vrátí do normální polohy.



Zvětšovací lupa okuláru

- Vysunutí: Vytáhněte klapku lupy do úrovně zobrazení.
- Zasunutí: Stiskněte klapku lupy, dokud se nevrátí do normální polohy.

Poznámka: Lupu použijte co nejbliže k oku.



Focení

Obsluha fotoaparátu je pro příležitostného fotografa dost jednoduchá, přesto nabízí dostatek kreativních ovládacích prvků i pro profesionály. Instantní kamera Rolleiflex otevírá řadu možností, od kreativních portrétů až po dramatickou krajinu, od úžasné světelné malby až po detailní záběry.

Zapnutí / vypnutí

První věc, kterou si všimnete u tohoto fotoaparátu, je, že na něm není žádné tlačítko zapnutí / vypnutí. Stačí otevřít hledáček pro zapnutí fotoaparátu a zavření hledáčku pro vypnutí fotoaparátu.

Pokud zapomenete zavřít hledáček, fotoaparát po 20 minutách nečinnosti přejde do pohotovostního režimu.

Zaostření

Zaostřovací kolečko se nachází na levé straně fotoaparátu. Prohlédněte si hledáček a otáčejte kolečkem dopředu a dozadu, dokud se v hledáčku nezobrazí objekt s dostatečnou ostrostí.



Zaostřeno je pozadí



Zaostřen objekt

Měřič okolního světla

Pouze napůl stiskněte tlačítko spouště a snímač okolního světla vám oznámí situaci expozice.

- Oranžové světlo: příliš světlé nebo příliš tmavé
- Zelené světlo: Připraveno k expozici

| | |
|----------------|--|
| Oranžová | Scéna je příliš světlá nebo příliš tmavá. Upravte nastavení clony. |
| Bliká oranžová | Baterie je vybitá. |
| Bliká zelená | Blesk se nabíjí. Je třeba asi 10s pro nabití blesku (závisí na typu baterií) |
| Zelená | Vše v pořádku |

Vysunutí snímku

Stisknutím černého tlačítka vysunutí na levé straně vysunete fotografii.

Pozor! Pokud osadíte čerstvý balíček filmu, měli byste jednou stisknout tlačítko vysunutí, aby se vysunul krycí papír filmu.

Focení s bleskem

Stiskněte tlačítko blesku na levé straně a blesk vyskočí.



Ovládání clony



 f/5.6

 f/8

Dokonalá clona pro
fotografování detailů
objektů, nebo malých
objektů

Toto je nejvhodnější clona
pro fotografování středu
snímků.



 f/16

 f/22

Vhodné pro skupinové
fotografie.

Tuto clonu vyberte, pokud
chcete, aby bylo vše ve
scéně zaostřené.

Ovládání clony poskytuje úžasnou všestrannost při vytváření okouzlující hloubky ostrosti. Větší clona (f / 5.6) přitahuje oko diváka k hlavnímu předmětu a rozostří pozadí s příjemnou estetickou kvalitou.

Bokeh se odvolává na magické rozostření mimo ohnisko, které má malá hloubka ostrosti. Obecně platí, že čím větší je clona, tím menší hloubka ostrosti. Chcete-li však vše zaostřit, zvolte menší clonu (f / 22).

Bokeh

Otáčejte clonovým kolečkem, dokud se nezobrazí znak "hvězda". Teď jste v režimu Bokeh, kde máte malou hloubku ostrosti.

Hledejte ve scéně výrazné světlo v pozadí, jako je LED nebo vánoční osvětlení. Přiblížte se k předmětu a držte odstup mezi foceným objektem a osvětlením pozadí a pořídte snímek.



Korekce expoziční EV +/-



Mohou se vyskytnout případy, kdy chcete převést nebo podexponovat fotku na požadovaný efekt. To lze dosáhnout změnou rychlosti závěrky nebo pomocí měniče EV.

Režimy A / B

A značí Automatický, B značí pomalou závěrku. Pomalá závěrka udržuje uzávěrku otevřenou po dobu max. 10 vteřin, čímž vzniknou okouzující noční snímky nebo světelné malby. Pomalá závěrka vypíná funkce měření světla a korekci expoziční.



Snímek v režimu B

Makrosnímky

Fotoaparát může zaostřit od 48 cm. Přiblížte se k objektu a prozkoumejte nový svět úžasných detailů.

Vše, co potřebujete, je spousta světla a fotoaparát. Pečlivě se zaměřte na získání jasného a dobře zaostřeného obrazu.

Poznámka: Při fotografování použijte stativ.



Dvojitá expozice

Dvěma nebo více stisknutími spouště před vysunutím fotografie získáte dvojitý nebo dokonce vícenásobný expoziční snímek.

Obě scény jsou pak prolnuty na jedno fotografii.

Experimentujte se světlem a obrysy.

Poznámka: Pro každý snímek použijte EV-1 či více, abyste zabránili přexponování

Řešení častých problémů:

Můj fotoaparát má brzy vybité baterie. - Používejte značkové Alkalické baterie.

Moje fotka je rozmazaná. - Cvičte zaostření. Pro snadnější zaostřování použijte malou clonu (např. F / 22).

Moje fotka je stále rozmazaná. – Pořizujte snímek pouze tehdy, když svítí zelené indikační světlo.

Moje fotografie jsou příliš tmavé i při blesku. - Zajistěte, aby se objekt nacházel ve vzdálenosti do dvou metrů od fotoaparátu.

Moje fotografie jsou s bleskem příliš jasné. - Přesné zaostření je zvláště důležité pro fotografie s bleskem, protože výstupní výkon blesku se automaticky upravuje podle vzdálenosti zaostření.

Moje fotografie jsou v automatickém režimu příliš tmavé. - Použijte EV + pro korekci.

Moje fotografie jsou v automatickém režimu příliš světlé. - Použijte EV- pro korekci.

Rollei

www.Rollei.cz

www.Rollei.cz

[Facebook.com/RolleiCZ](https://www.facebook.com/RolleiCZ)

www.Rollei.de

www.Rollei.com

